

Herbert Eimert ( 1897. április 8. – 1972. december 15. )

Herbert Eimert német származású zene teoretikus, muzikológus, újságíró, zenekritikus, szerkesztő, rádió producer és zeneszerző volt. Zeneelméletet, muzikológiát tanult ami mellett filozófiai tanulmányokat is végzett. Sok évet dolgozott a kölni rádióban (NWDR), majd Werner-Meyer Eppler segítségével létrehozta a kölni elektronikus zenei stúdiót, ahol első elektronikus darabjai készültek és amelyben később számos kortárs zeneszerző is megfordult. Több irománya is készült a 12 hangú skáláról és a szerializmusról.

Klangstudie II ( 1952 )

A Klangstudie II Herbert Eimert egyik korai elektronikus darabja, amely a kölni elektronikus zenei stúdióban készült. Eimert Robert Beyer-rel dolgozott együtt ezidőben a stúdióban, és nagyon minimális eszközökkel hozták létre roved darabjaikat. A darab első része egy lassan épülő melódikus hangmassza, amelyet rövid dallam foszlányok szakítanak félbe. A mű második felétől egészen halkká, távolivá válik a melódikus hangmassza, majd a zárásnál visszatér hangosan és zajosan.