

Charles Dodge 1942-ben, Iowa-ban született. Elektronikus (főként számítógépes) zenére szakosodott zeneszerző. Tanulmányait az Iowa-i egyetemen és a Columbia-n végezte. 1970-es években a Columbia-n tanított és részt vett a [Brooklyn College Center for Computer Music \(BC-CCM\)](#) megalapításában, New York-ban. Fő művei: Earth's Magnetic Field, Speech Songs, The Waves, Profile, Any Resemblance is Purely Coincidental.

Dodge 1972-ben számítógép segítségével hozta létre Speech Songs című darabját a Bell Laboratories-ben, felhasználva Joseph Olive beszédszintézisnek nevezett eljárását. A darab Mark Strand neves amerikai költő négy rövid versét dolgozza fel, aki mellesleg Charles Dodge kollégája volt a Columbia-n.